

PROGRAMA ESCOLA DE ARTES FAARTES - UFAM CURSOS LIVRES DE EXTENSÃO PRESENCIAL 2026

Escola de Arte, da Faculdade de Artes – UFAM torna pública a divulgação para a inscrição das vagas remanescentes dos cursos livres de extensão, de forma **PRESENCIAL**, com carga horária de 30 horas. **Inscrições de 10 de Agosto a 15 de Agosto**. Os cursos terão início em 24 de Agosto de 2026.

Serão disponibilizadas **354 vagas de forma presencial** para os cursos de Artes visuais e Música. As turmas serão preenchidas conforme a **ordem de inscrição**.

Os cursos serão realizados na **Faculdade de Artes (Faartes/UFAM)** cujo endereço é: FAARTES: Universidade Federal do Amazonas, Av. Roberto Vieira – Coroado (Setor Norte) e no CAUA: Centro de Artes da UFAM, Rua Monsenhor Coutinho, 724 – Centro.

O link para a inscrição será ativado a partir das 14h do dia 10 de Agosto e será desativado às 18h do dia 15 de Agosto de 2026.

Link: <https://forms.gle/6fmWC3oKD1AY2Lkh6>

CRONOGRAMA

Inscrição on-line	10 à 15 de Agosto
Audição de Técnica Vocal e Coral Adulto e Juvenil	17 e 18 de Agosto
Audição de Canto Coral infantil	17 de Agosto
Audição de Piano Avançado	18 de Agosto
Confirmação de Matrícula	17 e 18 de Agosto
Convocação da Lista de Espera (se houver vagas disponíveis)	A partir de 19 de agosto
Resultado	20 de Agosto
Início das aulas	24 de Agosto
Encerramento das aulas	11 de Dezembro

Informações:

1. Os participantes deverão informar o e-mail no ato da inscrição para emissão e envio de certificado.
2. O e-mail da Escola de Artes estará disponível em caso de dúvidas ou orientações (programaescoladearte@gmail.com)
3. O participante deve ter os materiais necessários solicitados na inscrição para terem uma qualidade na aprendizagem do curso.
4. O participante deve cumprir 75% das atividades previstas, incluindo o relato de experiência do curso para receber a certificação.
5. Em regra, a classificação do candidato se dá pelo número de vagas, porém o não comparecimento na primeira semana de curso acarretará na substituição do mesmo, sendo assim convocados os alunos da lista de espera
6. Os participantes devem ter assiduidade, se comprometer semanalmente com os estudos para desenvolver técnicas e práticas inerentes aos cursos.
7. Todos os candidatos classificados via e-mail devem realizar a confirmação de matrícula nos dias informados, apenas a inscrição não garantirá a vaga.
8. As salas, dias e horários de curso estão em anexo na página 05.
9. **O Programa NÃO oferece carteira estudantil junto ao SINETRAM, oferecemos cursos livres de extensão que não configuram matrícula institucionalizada.**

CURSOS LIVRES DE EXTENSÃO-PRESENCIAL

PERÍODO 24/08 até 11/12 - 30h		
CURSO LIVRE	IDADE DOS PARTICIPANTES	VAGAS
MÚSICA		
CANTO CORAL INFANTIL (AULAS MINISTRADAS NO CAUA - CENTRO)	DE 6 A 12 ANOS	25
FLAUTA TRANSVERSAL	A PARTIR DE 12 ANOS	25
FLAUTA DOCE	A PARTIR DE 12 ANOS	25
MUSICALIZAÇÃO	A PARTIR DE 15 ANOS	25
MUSICALIZAÇÃO INFANTIL (AULAS MINISTRADAS NO CAUA - CENTRO)	DE 7 À 13 ANOS	25
PIANO INICIANTE	A PARTIR DE 12 ANOS	08
PIANO INTERMEDIÁRIO	A PARTIR DE 15 ANOS	06
PIANO AVANÇADO	A PARTIR DE 15 ANOS	04
TÉCNICA VOCAL E CORAL ADULTO E JUVENIL (TURMA ÚNICA, AULAS 2X NA SEMANA)	A PARTIR DE 15 ANOS	50
UKULELE	A PARTIR DE 12 ANOS	25
VIOLÃO BÁSICO (TURMA 1 ÀS QUARTAS)	A PARTIR DE 15 ANOS	25
VIOLÃO BÁSICO (TURMA 2 ÀS SEXTAS)	A PARTIR DE 15 ANOS	25
ARTES VISUAIS		
INTRODUÇÃO AO DESENHO DIGITAL	A PARTIR DE 15 ANOS	25
INTRODUÇÃO À PINTURA EM AQUARELA	A PARTIR DE 15 ANOS	25
PESCANDO LENDAS - OFICINAS DE ARTES INTEGRADAS NA EDUCAÇÃO ESPECIAL E INCLUSIVA (AULAS NA PESTALOZZI ÀS 8:30)	A PARTIR DE 18 ANOS	20
PRÁTICAS DE SERIGRAFIA	A PARTIR DE 18 ANOS	10
ESTENCIL E ARTE URBANA	A PARTIR DE 18 ANOS	10

AUDIÇÃO PARA A TURMA DE TÉCNICA VOCAL CORAL ADULTO/JUVENIL

Dias da audição:	17 e 18 de Agosto Todos serão convocados por e-mail por ordem de inscrição em dias diferentes para evitar aglomerações.
Horário:	14h às 16h
Local:	Sala 66 (2º andar) Bloco FAARTES: Universidade Federal do Amazonas, Av. Roberto Vieira – Coroado (Setor Norte).
Proposta:	Será avaliado a afinação, postura e interpretação, o aluno deverá apresentar um trecho de uma canção de sua preferência.

AUDIÇÃO PARA A TURMA DE CANTO CORAL INFANTIL

Dia da audição:	17 de Agosto
Horário:	14h até 16h
Local:	Centro de Artes da Ufam (CAUA) - Rua Monsenhor Coutinho, 724, centro.
Proposta:	A criança será conduzida pelos professores a cantar um trecho de uma canção popular infantil, onde será avaliado a afinação e postura.

AUDIÇÃO DE PIANO AVANÇADO

Dia da audição:	17 de Agosto
Horário:	14H até 15h
Local:	Sala 06 (última sala do corredor no térreo) Bloco FLET: Universidade Federal do Amazonas, Av. Roberto Vieira – Coroado (Setor Norte).
Proposta:	O aluno deve apresentar uma partitura de nível intermediário de sua escolha, avalia-se o domínio técnico, a capacidade de leitura e expressão do candidato. O repertório precisa demonstrar controle do instrumento. Candidatos de nível básico serão desconsiderados para a candidatura da vaga.

CONFIRMAÇÃO DE MATRÍCULA

Os candidatos selecionados dentro do número de vagas serão convocados via e-mail para comparecer à matrícula nos dias 17 e 18 de Agosto, somente a inscrição online não garantirá a vaga.

Documentação necessária	Identidade ou outro documento oficial com foto
Local da matrícula do curso de Musicalização Infantil e Coral Infantil	Centro de Artes da Ufam (CAUA) - Rua Monsenhor Coutinho, 724, centro.
Local da matrícula dos demais curso	FAARTES - Bloco de Artes 2º andar - sala 67 UFAM - Campus setor Norte Avenida General Rodrigo Otávio, nº 6.200, no bairro Coroado I.

RESUMO E MATERIAIS NECESSÁRIOS

É responsabilidade do aluno ter os materiais/ instrumentos necessários solicitados abaixo, a fim de garantir a qualidade na aprendizagem do curso.

CURSO	RESUMO	MATERIAIS NECESSÁRIOS
CANTO CORAL INFANTIL (PRÉ REQUISITO: AUDIÇÃO)	O curso é direcionado para crianças que desejam a prática coletiva de canto	Não é necessário material
FLAUTA TRANSVERSAL	O curso é direcionado tanto aos alunos iniciantes quanto ao intermediário que desejam avançar na prática de Flauta Transversal.	flauta transversal, caderno com pauta, lápis e borracha
FLAUTA DOCE	O curso visa a prática de flauta doce para alunos iniciantes e intermediários	flauta doce, caderno com pauta, lápis e borracha
MUSICALIZAÇÃO	O curso visa despertar o interesse e o talento musical, desenvolver a percepção auditiva e o ritmo.	caderno com pauta, lápis e borracha
MUSICALIZAÇÃO INFANTIL	O curso visa despertar o gosto pela música, desenvolver a percepção auditiva e o ritmo, além de estimular a coordenação motora e a socialização por meio de práticas lúdicas	caderno com pauta, lápis e borracha
PIANO INICIANTE	O curso visa construir a base técnica e teórica, incluindo postura correta (mãos/braços), leitura de partituras (claves de Sol e Fá), reconhecimento das teclas, ritmo e coordenação das mãos. Estudos incluem escalas, dedilhados e peças simples para desenvolver agilidade e independência	Fone de ouvido com fio e Adaptador de fone p2/p10, caderno com pautas, pasta catálogo para partituras.
PIANO INTERMEDIÁRIO	O curso é direcionado <u>apenas</u> para os alunos das turmas do semestre passado.	Fone de ouvido com fio e Adaptador de fone p2/p10, caderno com pautas, pasta catálogo para partituras.
PIANO AVANÇADO (PRÉ REQUISITO: AUDIÇÃO)	No nível avançado de piano, o estudante aprofunda a técnica, a harmonia complexa e o repertório. O foco sai da leitura básica e vai para a interpretação refinada, agilidade extrema dos dedos e autonomia musical total.	Fone de ouvido com fio e Adaptador de fone p2/p10, caderno com pautas, pasta catálogo para partituras.

TÉCNICA VOCAL/ CORAL ADULTO E JUVENIL (PRÉ REQUISITO: AUDIÇÃO)	O curso tem o propósito de oferecer a prática coletiva de canto, sendo desenvolvido o estudo do ritmo, afinação e leitura de pauta musical	Pasta, caderno, lápis e borracha.
UKULELE	O curso é direcionado tanto para completos iniciantes quanto para quem já toca algumas canções, mas querem ter um conhecimento mais profundo sobre o ukulele.	Ukulele, caderno com pauta, lápis e borracha
VIOLÃO BÁSICO	O curso possui como principal objetivo iniciar o alunos aos aprendizado no violão, de forma prática e teórica	violão, caderno com pauta, lápis e borracha
INTRODUÇÃO AO DESENHO DIGITAL (PRÉ REQUISITOS: CONHECIMENTO EM DESENHO BÁSICO)	O curso de Introdução à Pintura Digital tem como foco a iniciação técnica e criativa dos alunos nas ferramentas de aplicativos de desenho digital como: Ibis Paint, HiPaint, Autodesk Sketchbook e afins. Através de atividades práticas, serão abordados fundamentos do desenho e da pintura digital, incluindo teoria da cor, lineart, sombras, efeitos e composição visual, promovendo o desenvolvimento de ilustrações autorais digitais.	Aparelho celular ou Tablet que comporte um dos Apps (Ibis paint, Hipaint, Autodesk sketchbook ou Infinity Painter)
INTRODUÇÃO À PINTURA EM AQUARELA	O curso visa ensinar os fundamentos básicos da técnica, como o uso correto da água e o controle das cores. é direcionado quem está começando a entender como dominar o pincel e o papel sem medo.	Bloco de Papel para aquarela 300g, Tinta aquarela, pincéis para aquarela (nº 4,12,16 e 20 - ponta pequena, média e grande), godê de plástico, copo plástico médio ou grande, toalha de pano, fita crepe, tesoura, lápis, borracha, régua, caneta nanquim (nº 0.2 ou 0.3 - ponta fina para detalhamento), pasta A4 ou pasta catálogo.
PESCANDO LENDAS - OFICINAS DE ARTES INTEGRADAS NA EDUCAÇÃO ESPECIAL E INCLUSIVA (AULAS NA PESTALOZZI - ÀS 8:30 ATÉ AS 10:30)	O curso é direcionado a todos que desejam aprender práticas inclusivas através de atividades artísticas.	Não é necessário material. As aulas acontecerão na Associação Pestalozzi (Avenida Danilo Areosa, nº380, Bairro Distrito Industrial I) toda segunda feira Período do curso: 24 de agosto até 07 de dezembro
INTRODUÇÃO À SERIGRAFIA	O curso visa a introdução aos processos gráficos da serigrafia, técnicas, uso dos materiais, cores e impressão.	Não é necessário material
ESTÊNCIL E ARTE URBANA	O curso visa o ensino da street art contemporânea, estimulando o desenvolvimento de poéticas visuais autorais	Estilete de precisão

ENSALAMENTO E HORÁRIOS 2026/2

DIAS	HORÁRIOS	LOCAL	CURSO	INSTRUTOR
Segunda-feira	8H30 - 10H30	Associação Pestalozzi - Avenida Danilo Areosa, nº380, Bairro Distrito Industrial I	Pescando Lendas - Oficinas de artes integradas na educação especial e inclusiva	Mariene Mendonça
Segunda-feira	14H - 16H	Faartes/ sala 06	Técnica Vocal e Coral Adulto e Juvenil	Luiz Castro
Segunda-feira	14H - 16H	Faartes/ Laboratório de Pintura	Estencil e Arte Urbana	José Carlos
Terça-feira	14H 17H	Faartes/ sala 06	Piano Avançado	Bruno Nascimento
Terça-feira	14H - 16H	Faartes/ Laboratório de Serigrafia	Introdução à Serigrafia	José Carlos
Terça-feira	14H - 16H	Faartes/ Sala 02	Musicalização	William Santos
Quarta-feira	14H - 15H30	Caua - Rua Monsenhor Coutinho 724 - centro	Canto Coral Infantil	Victor Liotto, Alice Ximenes
Quarta-feira	15H30 - 17H	Caua - Rua Monsenhor Coutinho 724 - centro	Musicalização Infantil	Victor Liotto, Alice Ximenes
Quarta-feira	14H - 16H	Faartes/ Sala 02	Violão Básico (turma 1)	William Santos
Quarta-feira	14H - 16H	Faartes/ sala 04	Flauta Doce	Linus Mota
Quarta-feira	14H - 16H	Faartes/ Sala 48	Introdução à pintura em Aquarela	Yasmin Chagas
Quarta-feira	14H - 16H	Faartes/ Sala 06	Técnica Vocal e Coral Adulto e Juvenil	Luiz Castro
Quinta-feira	14H - 16H	Faartes/ Sala 04	Flauta Transversal	Damyan Parushev
Quinta-feira	14H - 16H	Faartes/ Laboratório de pintura	Introdução ao Desenho Digital	Emilly Paiani
Quinta-feira	14H - 17H	Faartes/ Sala 06	Piano Avançado	Bruno Nascimento
Quinta-feira	14H - 16H	Faartes/ Sala 03	Piano Iniciante	Louyse Rocha
Sexta-feira	14H - 15H30	Faartes/ Sala 02	Ukulele	Darlison Nascimento
Sexta-feira	15H30 - 17H	Faartes/ Sala 02	Violão Básico (turma 2)	Darlison Nascimento
Sexta-feira	14H - 16H	Faartes/ Sala 03	Piano Intermediário	Louyse Rocha